



Samtidig i Romania ...

Hvor skal man begynne å skape en bærekraftig utvikling, om ikke blant de aller fattigste?

I gamle dager kalte vi dem hippier. Halvparten av dem forsvant i en sky av hasjroyk, mens den andre halvparten klippet håret og fikk seg jobb i næringslivet. Men fremdeles, nå i 2013, kan man finne de konstruktive ideene fra hippiebevægelsen i full sving, iallfall folk som viderefører slagordet peace, love and understanding, med og uten langt hår.

Og i denne verden er nok av dem som trenger både fred, kjærlighet og forståelse: I en liten landsby i Romania, Somcuta Mica, bor ca. 1100 romfolk. Flere basisvarer er like dyre her som i Norge, og mange er så fattige at de for eksempel ikke har råd til vanlig såpe – enkelte vasker faktisk barna sine i billig vaskepulver. De baker et elendig brød, ofte uten salt, fordi de ikke engang har

råd til salt. Dagene deres er en krig for å skaffe det aller nødvendigste: Mat, vann og brensel. De fleste er analfabeter, og bor uten innlagt vann eller anstendige sanitærforhold. Og nordmenn lurer på hvorfor de reiser til andre land for å tigge? *Really?*

Peace

I landsbyen viderefører nå multikunstneren Harald Medbøe og venner trinn 2 av sitt prosjekt for å skape bærekraftig utvikling.

Det første økologiske halmhuset er oppført, og ungdom i landsbyen er blitt lært opp til å reparere elektronikk, og dermed skaffe nytt liv til PC-er som er funnet i norske containere. En rumensk organisasjon for permakultur skal spre kunnskap om hvordan man lager orkaniske produkter som f.eks. såpe, og dyrker mat og varmer opp

hus med metoder som er på lag med naturen. Får man til dette, kan også avfallsvann brukes til vanning av jordbruksprodukter i landsbyen, og det vil bety en hel liten revolusjon.

Dette er faktisk så banebrytende at det rumenske landbruksdepartementet har vist sin interesse, ikke minst fordi det er et unikt eksempel på mykt samarbeid mellom rumenere, romfolk og utlendinger. Det er ikke hverdagskost i et land der romfolket totalt utestenges fra arbeidsmarkedet, og hates og trakasseres på det groveste.

Love

Disse menneskes fattigdom kan altså betegnes som en krigstilstand. Hva spiste nordmenn under krigen? Mange overlevde på å holde kaniner. Det regnes med at de nåværende åtte kaninungerne i Somcuta Mica skjønner hva som må

gjøres, og det raskt. Om ikke lenge er de flere hundre, og vil utgjøre et betydelig tilskudd til matbeholdningen.

En solid keramikkovn skal settes opp, og en baker vil skolere folk i bruk av skikkelig mel som gir næringsrike, velsmakende brød. Dessuten skal det tilrettelegges for produksjon av toppkvalitets murstein, som romfolket i Lakatos-familien har 150 års stolt erfaring med. Grunnen i Somcuta Mica-området består av en leire som er glimrende til slik produksjon. En lokal keramikker vil lage workshops, og det jobbes med utvikling av produkter som kan baseres på håndverk som romfolket har hatt kompetanse på i århundrer, som kurv-

fletting, skinn- og kobberarbeider. Det skal også bygges lekeplass for barna: En rumensk snekker skal sammen med ungdommene i landsbyen sette opp lekeapparater, husker og andre kule ting for barn, alt av naturlige materialer.

Understanding

Så ja, folkens – ett sted må man begynne. Verden er ikke helsvart. Prosjektet får allerede betydelig medieoppmerksomhet i Romania, og mer vil det bli. Harald Medbøe har med sin knøttlille organisasjon Romanipe allerede gjort flere gode gjerninger enn de fleste andre mennesker på jorden. Alt er finansiert av venner

og deltagere i prosjektet, ikke en krone er mottatt fra noen organisasjon eller etat, selv om ASSOC, en rumensk hjelpeorganisasjon, snart vil tre støttende til på enkelte områder.

Permakulturløsningene krever stabil vanntilgang, men det er umulig slik forholdene er nå. Neste prosjekt er derfor en brønn for landsbyen, som ofte er avskåret fra det offentlige tilførselsnettet. Prisen for å sette opp en brønn med pumpeystemer er 25000 kroner, så det er bare å håpe at noen kjenner at det rykker i lommeboken. Feel free. Hippieånden leve! *What the world needs now, is love, sweet love.*

E-post: [twitter: @DagfinnNordbo](mailto:@DagfinnNordbo)
post@nordbo.no

Nordbø



MENER PÅ SØNDAGER



ASLAK NORE
Journalist og forlagsredaktør. Forfatter av «Gud er Norsk» og «Ekstremistan».



DAGFINN NORDBØ
Humorist og tekstforfatter. Frontfigur i «Det Norske Poesi» og «Satiorekster».



ASTRID GUNNESTAD
Journalist og programleder i «Meggene» på P4. Forfatter av boken «Mild og Vill».



MORTEN MØRLAND
Tegner. Bor i Storbritannia. Fast tegner for den britiske avisen «The Times».